

Korekty w programach studiów na kierunku Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej dokonane w ostatnich latach, wynikające z ich doskonalenia. Zmiany dotyczą:

- Poszerzenia oferty edukacyjnej **[OE]**
- Lepszej korelacji przedmiotów **[KP]**
- Uzupełnienia treści programowych **[TP]**
- Uzupełnienia kompetencji **[UK]**
- Dostosowania planów studiów do zmian przepisów prawnych **[ZP]**

2025

Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej; drugi stopień; profil ogólnoakademicki:

[OE]- Muzyka w filmie wprowadzenie przedmiotu z możliwością realizacji w wymiarze 60h 4 ECTS, fakultet

- **Muzyka w filmie (kont)** wprowadzenie przedmiotu z możliwością realizacji w wymiarze 60h 4 ECTS, fakultet

[KP]- Współczesne strategie i koncepcje edukacji muzycznej-metodyka – praktyki zmiana realizacji przedmiotu z 1 i 2 semestru na 2 i 3 semestr, na specjalności NAUCZANIE PRZEDMIOTÓW TEORETYCZNO-MUZYCZNYCH

[TP]- Metodyka rytmiki w szkole muzycznej II st. – praktyki zmiana liczby godzin realizacji przedmiotu z 15h na 20h, na specjalności RYTMIKA

2024

Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej; pierwszy stopień; profil ogólnoakademicki:

[KP] - zmiana realizacji przedmiotów dla specjalności: dyrygentura chóralna, edukacja muzyczna

METODYKA PROWADZENIA ZESPOŁÓW I: przeniesienie realizacji na sem. 6, (dotychczas w sem. 3 lub 5) fakultet

METODYKA PROWADZENIA ZESPOŁÓW I – PRAKTYKI: przeniesienie realizacji na sem. 6 (dotychczas w sem. 4 lub 6), fakultet

- zmiana realizacji przedmiotów dla wszystkich specjalności:

METODYKA KSZTAŁCENIA GŁOSU DZIECKA: przeniesienie realizacji na sem. 5 (dotychczas na sem. 4) fakultet

METODYKA KSZTAŁCENIA GŁOSU DZIECKA – PRAKTYKI: przeniesienie realizacji na sem. 6 (dotychczas na sem. 4) fakultet

- w didaskaliach do planów studiów dodaje się zapis: realizacja praktyk przypadająca na semestr letni może rozpocząć się w semestrze zimowym

Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej; drugi stopień; profil ogólnoakademicki:

[KP] - zmiana realizacji przedmiotów dla specjalności: dyrygentura chóralna, dyrygentura w zakresie orkiestr dętych

DYRYGOWANIE: zmiana realizacji na rok 1 mgr (dotychczas na roku 2)

DYRYGOWANIE Z METODYKĄ: zmiana realizacji na rok 2 mgr (dotychczas na roku 1)

DYRYGOWANIE Z METODYKĄ – PRAKTYKI: zmiana realizacji na sem. 4 mgr (dotychczas na sem. 2)

- w didaskaliach do planów studiów dodaje się zapis: realizacja praktyk przypadająca na semestr letni może rozpocząć się w semestrze zimowym

2023

Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej; pierwszy stopień; profil ogólnoakademicki:

[UK]- wprowadzenie przedmiotu **Przygotowanie partii chóralnych** w wymiarze 60h 4 ECTS, GR

[OE] - wprowadzenie fakultetu **Laboratorium multimediiów** w wymiarze 60h 4 ECTS, GR

- wprowadzenie fakultetu **Laboratorium syntezy dźwięku** w wymiarze 30h 2 ECTS, GR

- wprowadzenie fakultetu **Laboratorium przetwarzania dźwięku** w wymiarze 30h 2 ECTS, GR

- rozszerzenie dostępności **fakultetu Podstawy techniki nagraniowej i pracy w studio** w wymiarze 60H 2 ECTS (do tej pory tylko na kierunkach: *Instrumentalistyka i Jazz i muzyka improwizowana*)

[UK] - wprowadzenie fakultetu **Wstęp do dyrygowania** na specjalności Rytmika w wymiarze 15h 2 ECTS, ZB

[UK] - zmiana formy przedmiotu **Śpiew z metodyką nauczania** z GR na IN

Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej; drugi stopień; profil ogólnoakademicki:

[OE] - wprowadzenie fakultetu **Instrumentacja elektroakustyczna** w wymiarze 30h 2 ECTS, GR

- rozszerzenie dostępności fakultetu **Podstawy techniki nagraniowej i pracy w studio** w wymiarze 60H 2 ECTS (do tej pory tylko na kierunkach: *Instrumentalistyka i Jazz i muzyka improwizowana*)

[KP] - zmiana semestru realizacji przedmiotu **Podstawy wiedzy o teatrze i filmie** – z semestru letniego na semestr zimowy

- zmiana semestru realizacji przedmiotu **Historia muzyki teatralnej i filmowej** – z semestru zimowego na semestr letni

[UK] - zmiana nazwy przedmiotu *Emisja głosu* na *Śpiew* oraz formy z małogrupowego na Ind (w specjalności dyrygentura chóralna)

[UK] - w miejsce przedmiotu kierunkowego: **Dyrygowanie** w wymiarze 60h/10 ECTS, sem. I i II wprowadza się przedmiot **Dyrygowanie z metodyką** w wymiarze 60h/10 ECTS, sem. I i II oraz odpowiadające mu praktyki w wymiarze 15h/1 ECTS, sem. I (przedmiot fakultatywny) na specjalnościach: *dyrygentura chóralna* i *dyrygentura orkiestr dętych*

[ZP] - zmiana nazwy przedmiotu **Metodyka audycji muzycznych** na **Metodyka wiedzy o muzyce** wraz z odpowiadającymi praktykami (przedmioty fakultatywne) na wszystkich specjalnościach